



**Gera**

**MAI 2025**

**Altenburg**

11:00-17:00 **Tag der offenen Tür**  
Theater Gera  
Sonderveranstaltung  
Ein Fest für die ganze Familie!

**DO  
1.**

18:00 **Rote Rosen**  
Heizhaus  
Gastspiel  
Lukas Natschinski singt Gerd Natschinski

**%K 19:30 Der Teufelsplan von Planet Pluto**  
Bühne am Park  
Komödie von Buddy Thomas · **Deutschsprachige Erstaufführung**

**FR  
2.**

19:00 Einführung im Theaterzelt  
**% 19:30-22:15 Cavalleria rusticana/ Pagliacci**  
Theaterzelt  
Zwei Opern in einer Handlung: *Cavalleria rusticana* von Pietro Mascagni und *Pagliacci* von Ruggero Leoncavallo

19:30 **Rote Rosen**  
Bühne am Park  
Gastspiel  
Lukas Natschinski singt Gerd Natschinski

**SA  
3.**

19:30 **Tunnel in Sicht – Lachen wenn's zum Heulen ist**  
Theaterzelt  
Gastspiel  
Kabarett Herkuleskeule Dresden

**GASTSPIEL IN BAUTZEN**

19:30 **Jedermann**  
Theater Bautzen  
Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes  
Mysterienspiel von Hugo von Hofmannsthal

**% 14:30 Harold und Maude**  
Großes Haus  
Stück in zwei Akten von Colin Higgins

**SO  
4.**

**%K 11:00 6. Kammerkonzert**  
Heizhaus  
... ich, Colonel Schulhoff von Dadanola, Oberstdada,  
Musik- und Ehrendada ...  
Erwin Schulhoff und der Dadaismus in der Musik

**GASTSPIEL IN BAUTZEN**

16:00 **Jedermann**  
Theater Bautzen  
Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes  
Mysterienspiel von Hugo von Hofmannsthal

**GASTSPIEL IN ERFURT**

18:00 **Dornröschen 5+**  
Theater Erfurt  
Ballett von Peter Tschaikowski

»»» FUNKE  
Medien

**DI  
6.**

17:00 **In 80 Tagen um die Welt**  
Theaterzelt  
Gastspiel  
Eine Veranstaltung der Freien Grundschule Christian Felix Weiße  
Altenburg

18:45 Einführung im Konzertsaal  
**% 19:30 9. Philharmonisches Konzert**  
Konzertsaal  
**Treffen der Titanen**  
Gustav Mahler (1860-1911): Zwölf Lieder aus *Des Knaben Wunderhorn*  
Richard Strauss (1864-1949): *Also sprach Zarathustra* Sinfonische  
Dichtung op. 30

**MI  
7.**

17:00 **In 80 Tagen um die Welt**  
Theaterzelt  
Gastspiel  
Eine Veranstaltung der Freien Grundschule Christian Felix Weiße  
Altenburg

18:45 Einführung im Konzertsaal  
**% 19:30 9. Philharmonisches Konzert**  
Konzertsaal  
**Treffen der Titanen**  
Gustav Mahler (1860-1911): Zwölf Lieder aus *Des Knaben Wunderhorn*  
Richard Strauss (1864-1949): *Also sprach Zarathustra* Sinfonische  
Dichtung op. 30

**DO  
8.**

**GR 10:00-11:25 Das Gewicht der Ameisen 12+**  
Heizhaus  
Jugendstück von David Paquet

**PREMIERE**  
**%K 19:30 Kasper in Teufels Küche oder  
Das Geheimnis der schlechten Laune**  
Szenario  
Kaspertheater für Erwachsene von Marc Becker  
Anschließend Premierenfeier

**FR  
9.**

**GR 10:00-11:25 Das Gewicht der Ameisen 12+**  
Heizhaus  
Jugendstück von David Paquet  
18:45 Einführung im Theaterzelt  
**% 19:30 9. Philharmonisches Konzert**  
Theaterzelt  
**Treffen der Titanen**  
Gustav Mahler (1860-1911): Zwölf Lieder aus *Des Knaben Wunderhorn*  
Richard Strauss (1864-1949): *Also sprach Zarathustra* Sinfonische  
Dichtung op. 30



**%K 19:30 Kasper in Teufels Küche oder  
Das Geheimnis der schlechten Laune**  
Szenario  
Kaspertheater für Erwachsene von Marc Becker

**SA  
10.**

**%K 19:30-20:55 Das Gewicht der Ameisen 12+**  
Heizhaus  
Jugendstück von David Paquet

19:00 Einführung im Konzertsaal  
**% 19:30 Rachmaninow – Zwischen den Welten**  
Großes Haus  
Ballett über das Leben und Wirken von Rachmaninow



11:00 **Matinee zur Operette „Meine Schwester und ich“**  
Konzertsaal  
Eintritt frei

14:00 Einführung im Konzertsaal

% 14:30 **Rachmaninov – Zwischen den Welten**  
Großes Haus  
Ballett über das Leben und Wirken von Rachmaninov

%K 18:00 **Kasper in Teufels Küche oder  
das Geheimnis der schlechten Laune**  
Szenario  
Kaspertheater für Erwachsene von Marc Becker



SO  
11.

16:00 **Jahreskonzert des  
1. Ostthüringer Blasorchester Nobitz e. V.**  
Theaterzelt  
Gastspiel  
Tickets über Gemeindeverwaltung Nobitz, Telefon 03447 31080

DI  
13.

% 18:00-20:30 **Rhythm Is a Dancer**  
Theaterzelt  
Schauspiel mit Ballett von Manuel Kressin  
und Katerina Vlasova · **Uraufführung**



DO  
15.

14:00 Einführung im Theaterzelt  
% 14:30-17:15 **Cavalleria rusticana/ Pagliacci**  
Theaterzelt  
Zwei Opern in einer Handlung: *Cavalleria rusticana* von  
Pietro Mascagni und *Pagliacci* von Ruggero Leoncavallo

FR  
16.

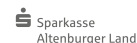
%K 19:30 **Der Teufelsplan von Planet Pluto**  
Bühne am Park  
Komödie von Buddy Thomas · **Deutschsprachige Erstaufführung**

SA  
17.

19:00 Einführung im Konzertsaal  
% 19:30 **Die toten Augen**  
Großes Haus  
Oper von Eugen d'Albert

**PREMIERE** **Der kleine hässliche Vogel 4+**  
%K, F 15:00-15:40  
Heizhaus  
Puppentheater nach dem Bilderbuch von Werner Heiduczek  
und Wolfgang Würfel  
Anschließend Premierenfeier

% 20:00-22:30 **Rhythm Is a Dancer**  
Theaterzelt  
Schauspiel mit Ballett von Manuel Kressin  
und Katerina Vlasova · **Uraufführung**



14:30 **Theatercafé**  
Bühne am Park  
Sonderveranstaltung  
Eine Veranstaltung der Gesellschaft der Theater- und  
Konzertfreunde Gera e. V.

SO  
18.

18:00 **Gartenglück – Erst bücken, dann pflücken!**  
Großes Haus  
Gastspiel  
Botanische Comedy mit Mandy Partzsch,  
Erik Lehmann und Michael Specht

%K 18:00-19:30 **Hedwig and the Angry Inch 14+**  
Heizhaus  
Musical von Stephen Trask

19:00 **LesBar**  
TheaterFABRIK  
Eintritt frei  
Der Lesekreis in Gera

MO  
19.

GR 9:00+10:45 **3. Schulkonzert 5+**  
Konzertsaal  
**Das Kuschtierkonzert**

MI  
21.



**5 Vorstellungen deiner Wahl für nur 25 €**

**Das Jugend- und Studierenden-Abo**  
Das Angebot gilt für Schüler:innen, Studierende, Auszubildende und Bundesfreiwilligen-  
dienstleistende bis 27 Jahre und nur solange freie Plätze verfügbar sind.  
Es wird eine Kopie des Schüler- oder Studentenausweises benötigt.  
Ausgenommen sind Gastspiele und Sonderveranstaltungen.  
**Einfache Buchung - eine E-Mail reicht zum Vertragsabschluss!**  
abo-gera@theater-altenburg-gera.de · abo-altenburg@theater-altenburg-gera.de

DO  
22.

GR 9:00+10:45 **3. Schulkonzert 5+**  
Theaterzelt  
**Das Kuschtierkonzert**

**PREMIERE** **Meine Schwester und ich**  
%mZ 19:30  
Großes Haus  
Musikalisches Spiel von Robert Blum und Ralph Benatzky  
Anschließend Premierenfeier

FR  
23.

%K 19:30-21:00 **Don Quijote und die schwebende Wirklichkeit 12+**  
Bühne am Park  
Ballett von Mauro de Candia mit Musik  
von u. a. Ludwig Minkus · **Uraufführung**

SA  
24.



%K 11:00 **326. Foyerkonzert**  
Konzertsaal  
**Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne. Hermann Hesse**  
Es musizieren die Akademist:innen der Dualen Orchesterakademie

SO  
25.

%K 11:00 **7. Kammerkonzert**  
Heizhaus  
**Gefeiert! Verfolgt. Vergessen?**  
Jüdische Künstler:innen der Vergangenheit an Altenburgs Theater –  
ein musikalisch-literarisches Programm mit Heimatforscher und  
Buchautor Christian Repkewitz

Freistaat Thüringen duale  
orchesterakademie  
thüringen   
% 14:30 **Meine Schwester und ich**  
Großes Haus  
Musikalisches Spiel von Robert Blum und Ralph Benatzky

MO  
26.

GASTSPIEL IN NÜRNBERG

19:30 **Mein ziemlich seltsamer Freund Walter 9+**  
Theater Salz+Pfeffer  
Nürnberg  
Puppentheater nach dem Kinderstück von Sibylle Berg  
Im Rahmen des 24. internationalen figures.theater.festival  
Erlangen Nürnberg Fürth Schwabach

**Legende**

- % Prozente-Abo Große Bühne
- %mZ Prozente-Abo mit Zuzahlung
- %K Prozente-Abo Kleine Bühne
- F Familienkarte
- GR Gruppenbuchung mit Voranmeldung

		DI 27.	GR 9:00+10:00+11:00 Theaterzelt	<b>4. Klingt gut!</b> Mittendrin! Ein Orchestererlebnis
GR 9:00+10:00+11:00 Konzertsaal	<b>4. Klingt gut!</b> Mittendrin! Ein Orchestererlebnis	MI 28.		
	17:30 Einführung im Konzertsaal	DO 29.		
% 18:00-20:50 Großes Haus	<b>Redoute in Reuß</b> Operette von Sophie Jira und Olav Kröger · <b>Uraufführung</b>	FR 30.		
%K 19:30-21:00 Bühne am Park	<b>Don Quijote und die schwebende Wirklichkeit 12+</b> Ballett von Mauro de Candia mit Musik von u. a. Ludwig Minkus · <b>Uraufführung</b>			
19:30 Konzertsaal	<b>Benefizkonzert mit Teruhiko Komori</b> Eine Veranstaltung der Gesellschaft der Theater- und Konzertfreunde Gera e. V.			
Sonderveranstaltung		SA 31.	%K, F 15:00-15:40 Heizhaus	<b>Der kleine hässliche Vogel 4+</b> Puppentheater nach dem Bilderbuch von Werner Heiduczek und Wolfgang Würfel
% 19:30-22:20 Großes Haus	19:00 Einführung im Konzertsaal <b>Redoute in Reuß</b> Operette von Sophie Jira und Olav Kröger · <b>Uraufführung</b>			



Ab sofort ist die CD „Johann Friedrich Agricola – Achille in Sciro“ an unseren Theaterkassen erhältlich! Die Doppel-CD präsentiert die Erstaufführung der spätbarocken Festoper von 1765, die im Rahmen der aufwändigen Rekonstruktion und gefeierten Bühnenszenierung 2024 wieder zum Leben erweckt wurde. Preis: 25 €.

## 6. Kammerkonzert

... ich, Colonel Schulhoff von Dadanola, Oberstdada, Musik- und Ehrendada ...

Erwin Schulhoff und der Dadaismus in der Musik

**Erwin Schulhoff** (1894-1942): Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass WV 75

*Bassnachtigall* op. 38 – Drei Vortragsstücke für Kontrafagott WV 59

*Symphonia Germanica* · Fünf *Pittoresken* für Klavier WV 51 · *Sonata erotica* für

Solo-Muttertrompete · *Die Wolkenpumpe* – Ernste Gesänge nach Worten des

Heiligen Geistes für Bariton mit vier Blasinstrumenten und Schlagzeug nach

Worten des „Heiligen Geistes“ Hans Arp WV 40

Gesang **Diane Claars**, **Jaeyoung Lee** · Flöte **Lydia Brunn**, Klarinette **Uwe Knaust**

Fagott **Davide Angelo Porta** · Kontrafagott **Tobias Meier** · Trompete **Sascha Eilert**

Viola **Louise Denis-Nesprias** · Kontrabass **Franziska Rau** · Schlagzeug **Frank Thiem**,

**Martin Burkhardt**, **José Vicente Doménech Montesinos** · Klavier **Olav Kröger**

## 9. Philharmonisches Konzert

Treffen der Titanen

**Gustav Mahler** (1860-1911): Zwölf Lieder aus *Des Knaben Wunderhorn*

**Richard Strauss** (1864-1949): *Also sprach Zarathustra* Sinfonische Dichtung op. 30

Philharmonisches Orchester Altenburg Gera · Dirigent **GMD Ruben Gazarian**

Sopran **Julia Domke** · Bariton **Alejandro Lárraga Schleske**

Das Konzert *Treffen der Titanen* bringt Gustav Mahlers *Zwölf Lieder*

aus *Des Knaben Wunderhorn*, eine raffinierte Mischung aus

Volkstümlichkeit, Ironie und tiefer Melancholie, zusammen mit

Richard Strauss' sinfonischer Dichtung *Also sprach Zarathustra*. Mahler nahm sich die von Achim von Arnim und Clemens

Brentano zusammengestellte Liedersammlung vor – eine Art

Bestseller der Goethe-Zeit – und verwandelte ihre einfachen,

teils derben Volkslieder in kunstvolle Miniaturen, die zwischen

Humor und Tragik oszillieren. Die berühmte Einleitung von *Also*

*sprach Zarathustra* erlangte durch Stanley Kubricks Film 2001:

*A Space Odyssey* Kultstatus und wurde seither vielfach in der

Popkultur verwendet, zuletzt auch im Eröffnungsbild des Films

*Barbie* (2023).

## 7. Kammerkonzert

Gefeiert! Verfolgt. Vergessen?

Jüdische Künstler:innen der Vergangenheit an Altenburgs

Theater – ein musikalisch-literarisches Programm mit Heimat-

forscher und Buchautor Christian Repkewitz

Sprecher **Manuel Kressin** · Flöte **Kathrin Osten** · Violine **Markus Dreßler**

Gesang **Claudia Müller** · Klavier **Thomas Wicklein**

## Kasper in Teufels Küche oder Das Geheimnis der schlechten Laune

Puppentheater für Erwachsene von Marc Becker

Inszenierung **Kristine Stahl** · Bühne, Kostüme, Puppen **Bärbel Haage**

Dramaturgie **Susanne Koschig**

Der gute alte Kasper ist wieder da! Doch halt, hier stimmt etwas

nicht! Der Kasper nölt herum, stellt lauter Fragen und treibt

mit seiner schlechten Laune alle Mitspieler:innen des Theaters

in eine Sinnkrise: Gretel, Großmutter, Prinzessin, Seppel, ja

selbst den König und den Räuber. Im Hexenwald gerät Kasper

in zweifelhafte Gesellschaft und landet schließlich wegen Ver-

schwörung und Hochverrats im königlichen Kerker. Und wer ist

schuld? Der Teufel! Er hat dem Kasper einen Zaubertrank unter-

gejubelt, weil er dessen ewige gute Laune gründlich satt hatte.

Ist das Kasper-Theater so noch zu retten?

## Meine Schwester und ich

Ein musikalisches Spiel in zwei Akten

nach Berr und Verneuil von Robert Blum

Bühnenbearbeitung, Gesangstexte und Musik von Ralph Benatzky

Musikalische Leitung **Thomas Wicklein**

Inszenierung und Choreografie **Stephan Brauer**

Bühne, Kostüme **Andrea Eisensee** · Dramaturgie **Dr. Peter Larsen**

Der Musikwissenschaftler Dr. Roger Fleuriot ordnet aus Geld-

not die Bibliothek im Schloss der Prinzessin Dolly Saint-

Labiche. Während Dolly ein Auge auf ihren schüchternen Biblio-

thekar geworfen hat, ist Roger gehemmt durch ihren kapriziö-

sen Lebensstil. Als Roger eine Stelle in Nancy antreten will, reist

ihm Dolly kurzerhand nach und erfindet ein Alter Ego: Gene-

viève, ihre eigene Schwester, die als Schuhverkäuferin in Nancy

arbeitet. Roger soll der vermeintlichen Schuhverkäuferin im

Auftrag von Dolly eine Nachricht übergeben. Den Besitzer des

Schuhgeschäfts bezahlt Dolly für ihre Einstellung und schlüpft

in die Kleider der entlassenen Verkäuferin Irma, die ohnehin

lieber Revue-Girl werden will. Als die beiden sich begegnen,

verliebt sich Fleuriot sofort in Dollys reizende „Schwester“,

denn sie ist ja nur eine Verkäuferin in einem Schuhgeschäft ...

## 326. Foyerkonzert/ 8. Kammerkonzert

Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne. *Hermann Hesse*

Es musizieren die Akademist:innen der **Dualen Orchesterakademie Thüringen** in einem gemeinsamen Projekt der **Jenaer Philharmonie** und des **Theaters Altenburg Gera**.



## Der kleine hässliche Vogel

**Puppentheater nach dem Bilderbuch von Werner Heiduczek und Wolfgang Würfel**  
Inszenierung **Susanne Koschig** · Gesamtausstattung **Beatrice Baumann**  
Komposition, Sound und Musikalische Einstudierung **Sebastian Herzfeld**  
Dramaturgie **Dr. Sophie Oldenstein**

Der kleine Vogel ist hässlich, aber er kann wunderschön singen. Doch das macht er nur nachts, wenn die anderen ihn nicht sehen. Nur der Mond kann ihn hören, die Sonne niemals. Sie wird deshalb traurig, und die Tage werden grau und nass. Um die Sonne wieder fröhlich zu machen, muss der kleine Vogel gefunden werden.

## Cavalleria rusticana / Pagliacci

**Zwei Opern in einer Handlung**

**Cavalleria rusticana:** Oper in einem Akt von Pietro Mascagni, Libretto von Giovanni Targioni-Tozzetti und Guido Menasci

**Pagliacci:** Oper in zwei Akten von Ruggero Leoncavallo  
Musikalische Leitung **Thomas Wicklein** · Inszenierung **Kay Kuntze**  
Bühne, Kostüme **Martin Fischer** · Choreinstudierung **Dr. Alexandros Diamantis**  
Dramaturgie **Dr. Peter Larsen**

Über die Heirat seiner Geliebten Lola versucht sich der sizilianische Bauer Turiddu mit Santuzza hinwegzutrusten, was ihm nicht wirklich zu Gelingen vermag. In der gleichen Stadt spielen sich in einer gerade angereisten Gauklertruppe ebenfalls Eifersuchtsszenen ab: Canio, der Pagliaccio, der Clown, misstraut seiner jungen Gattin Nedda, auf die es auch Intrigant Tonio abgesehen hat. Die Fassung von Kay Kuntze verbindet beide Opern, die traditionell nacheinander aufgeführt werden, zu einem großen musikalischen Drama.

## Die toten Augen

**Oper in einem Akt mit Vor- und Nachspiel**

nach Marc Henry und Hanns Heinz Ewers  
von Eugen d'Albert

Musikalische Leitung **GMD Ruben Gazarian** · Inszenierung **Kay Kuntze**  
Bühne, Kostüme **Markus Meyer** · Choreinstudierung **Dr. Alexandros Diamantis**  
Dramaturgie **Dr. Peter Larsen**

Die blinde Myrtole liebt ihren Ehemann Arcesius über alles. Als sie hört, dass Jesus von Nazareth, der Lahme gehend und Blinde sehend machen kann, in Jerusalem erwartet wird, lässt sie sich trotz der Warnungen von Maria von Magdala das Augenlicht schenken. Überglücklich, ihren geliebten Mann zum ersten Mal sehen zu können, fällt sie jedoch Galba, einem Freund ihres Gatten, um den Hals, was eine rasende Eifersucht in Arcesius entfacht.

## Rachmaninov – Zwischen den Welten

**Ballett über das Leben und Wirken von Sergej Rachmaninov**

Choreografie **Jiří Bubeníček** · Bühne, Kostüme **Nadina Cojucaro**  
Dramaturgie **Liubov Morozova, Dr. Peter Larsen**

**Thüringer Staatsballett**

Die Lebensgeschichte des Ausnahmekomponisten Sergej Rachmaninov war sowohl von glorreichen Triumphen als auch schweren Niederlagen geprägt. Nach dem enormen Erfolg von *Anita Berber – Göttin der Nacht* widmet sich der tschechische Choreograf Jiří Bubeníček gemeinsam mit dem Thüringer Staatsballett erneut einer großen Künstlerbiographie. Der erste Teil dieses besonderen Ballettabends widmet sich Rachmaninovs Werdegang in seiner russischen Heimat, während sich die zweite Hälfte um seine Zeit in den USA dreht.

**3 Mal Theater – 3 Mal sparen  
3-Groschen-Deal im Frühling 2025  
Schon ab 55,50€!**

### Gera

Wählen Sie 3 Vorstellungen aus:

- 8. Philharmonisches Konzert
- 9. Philharmonisches Konzert
- Redoute in Reuß
- Harold und Maude
- Rachmaninov - Zwischen den Welten
- Meine Schwester und ich

Weitere Informationen  
jederzeit online  
oder an den  
Theaterkassen in  
Altenburg und Gera

### Altenburg

9. Philharmonisches Konzert  
Cavalleria rusticana / Pagliacci  
Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui





**Gera**

**JUNI 2025**

**Altenburg**

19:00 **Salut Salon**  
Großes Haus Heimat  
Gastspiel

SO  
1.

%K, F 11:00-11:40 **Der kleine hässliche Vogel 4+**  
Heizhaus Puppentheater nach dem Bilderbuch von Werner Heiduczek und Wolfgang Würfel

11:00 **Matinee zum Schauspiel**  
Theaterzelt „Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui“  
Eintritt frei Mit dem Inszenierungsteam und Schauspielern:innen  
Mit Theaterfrühstück der Vereinigung der Theaterfreunde für Altenburg und Umkreis e. V.

GR 9:00+10:00+11:00 **4. Klingt gut!**  
Konzertsaal **Mittendrin! Ein Orchestererlebnis**

MO  
2.

GR 9:00+10:00+11:00 **4. Klingt gut!**  
Konzertsaal **Mittendrin! Ein Orchestererlebnis**

DI  
3.

GR 9:00+10:00+11:00 **4. Klingt gut!**  
Konzertsaal **Mittendrin! Ein Orchestererlebnis**

MI  
4.



Ab sofort ist die CD „Johann Friedrich Agricola – Achille in Sciro“ an unseren Theaterkassen erhältlich! Die Doppel-CD präsentiert die Ersteinspielung der spätbarocken Festoper von 1765, die im Rahmen der aufwändigen Rekonstruktion und gefeierten Bühnenszenierung 2024 wieder zum Leben erweckt wurde. Preis: 25 €.

GR 10:00-11:05 **Boris, Babette und lauter Skelette 8+**  
Bühne am Park Puppentheater nach dem Comic von Tanja Esch · **Uraufführung** Theater-Stiftung-Gera

DO  
5.

GR 10:00-11:05 **Boris, Babette und lauter Skelette 8+**  
Bühne am Park Puppentheater nach dem Comic von Tanja Esch · **Uraufführung** Theater-Stiftung-Gera

FR  
6.

19:00 **LesBar**  
Park der Republik „Lesefest im Quartier“  
Eintritt frei Lesung und Gespräche zu „unsichtbare Städte“ von Italo Calvino in Zusammenarbeit mit dem Quartiersbüro „WIR für HIER“



**5 Vorstellungen deiner Wahl für nur 25 €**

**Das Jugend- und Studierenden-Abo**  
Das Angebot gilt für Schüler:innen, Studierende, Auszubildende und Bundesfreiwilligendienstleistende bis 27 Jahre und nur solange freie Plätze verfügbar sind. Es wird eine Kopie des Schüler- oder Studentenausweises benötigt. Ausgenommen sind Gastspiele und Sonderveranstaltungen.

**Einfache Buchung - eine E-Mail reicht zum Vertragsabschluss!**  
abo-gera@theater-altenburg-gera.de  
abo-altenburg@theater-altenburg-gera.de

% 19:30 **Meine Schwester und ich**  
Großes Haus Musikalisches Spiel von Robert Blum und Ralph Benatzky

%K, F 15:00-16:05 **Boris, Babette und lauter Skelette 8+**  
Bühne am Park Puppentheater nach dem Comic von Tanja Esch · **Uraufführung** Theater-Stiftung-Gera

SA  
7.

% 19:30 **Meine Schwester und ich**  
Großes Haus Musikalisches Spiel von Robert Blum und Ralph Benatzky

%K 19:30-21:00 **Don Quijote und die schwebende Wirklichkeit 12+**  
Bühne am Park Ballett von Mauro de Candia mit Musik von u. a. Ludwig Minkus · **Uraufführung**

SO  
8.

%K 11:00 **8. Kammerkonzert**  
Heizhaus **Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne. Hermann Hesse**  
Es musizieren die Akademist:innen der Dualen Orchesterakademie

Freistaat Thüringen

17:30 Einführung im Theaterzelt

**PREMIERE** **Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui**  
% 18:00 Schauspiel von Bertolt Brecht mit Bühnenmusik von Olav Kröger  
Theaterzelt Anschließend Premierenfeier

18:00 **Buddy Holly Rock'n'Roll-Show**  
Großes Haus Mit den Stars aus dem Musical „BUDDY – Die Buddy Holly Story“  
Gastspiel

MO  
9.

**Legende**

- % Prozente-Abo Große Bühne
- %mZ Prozente-Abo mit Zuzahlung
- %K Prozente-Abo Kleine Bühne
- F Familienkarte
- GR Gruppenbuchung mit Voranmeldung

GR 9:00+10:00+11:00 **4. Klingt gut!**  
Konzertsaal **Mittendrin! Ein Orchestererlebnis**

MI  
11.

DO  
12.

14:00 Einführung im Theaterzelt  
% 14:30 **Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui**  
Theaterzelt Schauspiel von Bertolt Brecht mit Bühnenmusik von Olav Kröger

<p>10:00 <b>StadTräume</b> Innenstadt Gera Eine Produktion der TheaterFABRIK Eintritt frei</p> <p>17:00 <b>StadTräume</b> Innenstadt Gera Eine Produktion der TheaterFABRIK Eintritt frei</p> <p><b>PREMIERE</b> %mZ 19:30 <b>Gala Extravaganza</b> Großes Haus Eine Nacht der Ballett-Brillanz Anschließend Premierenfeier</p> 	FR 13.	<p>19:00 Einführung im Theaterzelt % 19:30 Theaterzelt <b>Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui</b> Schauspiel von Bertolt Brecht mit Bühnenmusik von Olav Kröger</p>
<p>%K 19:30 <b>Der Teufelsplan von Planet Pluto</b> Bühne am Park Zum letzten Mal in dieser Spielzeit</p>	SA 14.	
<p>% 14:30 <b>Gala Extravaganza</b> Großes Haus Eine Nacht der Ballett-Brillanz</p> 	SO 15.	<p><b>PREMIERE</b> 18:00 <b>Biedermann und die Brandstifter</b> Heizhaus Sonderveranstaltung Fassung für den Theaterjugendklub MASKENfabrik am Theater Altenburg Gera nach dem Text von Max Frisch Von Valentino Fortuzzi und Alexandra Emig</p>
<p>19:30-20:55 <b>Weinhebers Koffer</b> Bühne am Park Schauspiel nach einem Roman von Michel Bergmann Gastspiel</p>	DI 17.	<p>10:00 <b>Biedermann und die Brandstifter</b> Heizhaus Sonderveranstaltung Fassung für den Theaterjugendklub MASKENfabrik am Theater Altenburg Gera nach dem Text von Max Frisch Von Valentino Fortuzzi und Alexandra Emig</p>
<p>10:00-11:25 <b>Weinhebers Koffer</b> Bühne am Park Schauspiel nach einem Roman von Michel Bergmann Gastspiel</p>	MI 18.	
<p>17:00 <b>Tanzgala der Musikschule „Heinrich Schütz“ Gera</b> Großes Haus Zum Jubiläum von Hans Christian Andersen „Revue und Die Schneekönigin“ Gastspiel</p> <p>19:30 <b>FabrikSLAM</b> TheaterFABRIK Poetry Slam mit pARTy und Poetry Eintritt frei</p>	DO 19.	<p>18:00 <b>Biedermann und die Brandstifter</b> Heizhaus Sonderveranstaltung Fassung für den Theaterjugendklub MASKENfabrik am Theater Altenburg Gera nach dem Text von Max Frisch Von Valentino Fortuzzi und Alexandra Emig</p>
<p>17:00 <b>Tanzgala der Musikschule „Heinrich Schütz“ Gera</b> Großes Haus Zum Jubiläum von Hans Christian Andersen „Revue und Die Schneekönigin“ Gastspiel</p> <p>19:30 <b>FabrikSLAM</b> TheaterFABRIK Poetry Slam mit pARTy und Poetry Eintritt frei</p>	FR 20.	<p>%mZ 21:00 <b>Ein Sommernachtstraum</b> Markt Sonderveranstaltung Classic Open Air</p>   
<p>19:30 <b>Metropolitan Jazz Orchestra</b> Konzertsaal Summertime! Gastspiel Sommer, Sonne und mitreißende Latin-Klänge</p> <p>19:30 <b>Mytopische Silent Party</b> KuK-Vorplatz Eintritt frei vMy - Liveevent zur transmedialen Theaterserie In Kooperation mit SMARTCity Gera, dem Innenstadt Gera e.V. und der Citymanagerin im Rahmen der Fête de la Musique</p>	SA 21.	<p>%mZ 21:00 <b>Ein Sommernachtstraum</b> Markt Sonderveranstaltung Classic Open Air</p>   
<p>%K 11:00 <b>327. Foyerkonzert</b> Konzertsaalfoyer Sphärenklänge aus Frankreich für Harfe und Ensemble Mit Werken von Jaques Ibert, Marcel Tournier, Astor Piazzolla, Albert Roussel und Eugène Ysaÿe</p> <p>%K 18:00-19:30 <b>Don Quijote und die schwebende Wirklichkeit 12+</b> Bühne am Park Ballett von Mauro de Candia mit Musik von u. a. Ludwig Minkus · <b>Uraufführung</b></p> 	SO 22.	<p>21:00 <b>Krabat und der König 12+</b> Bockwindmühle Sonderveranstaltung <b>Die Legende geht weiter</b> Mystery-Musical von Olav Kröger und Manuel Kressin Nach Motiven sorbischer Volkssagen · <b>Uraufführung</b> In Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.</p> 
<p>9:00 <b>Baby-Konzert</b> TheaterFABRIK Sonderveranstaltung Wiegenlieder gemeinsam (wieder-)entdecken Mit freundlicher Unterstützung von Notarin a. D. Diane Dotterweich Eintritt 6 € · Für Babys bis 10 Monate kostenlos Vorherige Anmeldung an der Theaterkasse erforderlich!</p>	DI 24.	<p>10:00 <b>Biedermann und die Brandstifter</b> Heizhaus Sonderveranstaltung Fassung für den Theaterjugendklub MASKENfabrik am Theater Altenburg Gera nach dem Text von Max Frisch Von Valentino Fortuzzi und Alexandra Emig</p> <p>21:00 <b>Krabat und der König 12+</b> Bockwindmühle Sonderveranstaltung <b>Die Legende geht weiter</b> Mystery-Musical von Olav Kröger und Manuel Kressin Nach Motiven sorbischer Volkssagen · <b>Uraufführung</b> In Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.</p> 
<p>9:00 <b>Baby-Konzert</b> TheaterFABRIK Sonderveranstaltung Wiegenlieder gemeinsam (wieder-)entdecken Mit freundlicher Unterstützung von Notarin a. D. Diane Dotterweich Eintritt 6 € · Für Babys bis 10 Monate kostenlos Vorherige Anmeldung an der Theaterkasse erforderlich!</p>	MI 25.	<p>21:00 <b>Krabat und der König 12+</b> Bockwindmühle Sonderveranstaltung <b>Die Legende geht weiter</b> Mystery-Musical von Olav Kröger und Manuel Kressin Nach Motiven sorbischer Volkssagen · <b>Uraufführung</b> In Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.</p> 

18:00 **Ballett hautnah**  
Bühne am Park Offenes Training und Probe des Thüringer Staatsballetts  
Eintritt frei

DO  
26.

21:00 **Krabat und der König 12+**  
Bockwindmühle **Die Legende geht weiter**  
Sonderveranstaltung Mystery-Musical von Olav Kröger und Manuel Kressin  
Nach Motiven sorbischer Volkssagen · **Uraufführung**  
In Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.

Ewa

19:30 **Meine Schwester und ich**  
Großes Haus Musikalisches Spiel von Robert Blum und Ralph Benatzky

FR  
27.

21:00 **Krabat und der König 12+**  
Bockwindmühle **Die Legende geht weiter**  
Sonderveranstaltung Mystery-Musical von Olav Kröger und Manuel Kressin  
Nach Motiven sorbischer Volkssagen · **Uraufführung**  
In Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.

Ewa

19:30-21:00 **Don Quijote und die schwebende Wirklichkeit 12+**  
Bühne am Park Ballett von Mauro de Candia mit Musik von  
Zum letzten Mal in dieser Spielzeit u. a. Ludwig Minkus · **Uraufführung**

DKB  
Deutsche Kreditbank AGSA  
28.

21:00 **Krabat und der König 12+**  
Bockwindmühle **Die Legende geht weiter**  
Sonderveranstaltung Mystery-Musical von Olav Kröger und Manuel Kressin  
Nach Motiven sorbischer Volkssagen · **Uraufführung**  
In Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.

Ewa

14:30 **Meine Schwester und ich**  
Großes Haus Musikalisches Spiel von Robert Blum und Ralph Benatzky

SO  
29.

11:00 **9. Kammerkonzert**  
Heizhaus **Sphärenklänge aus Frankreich für Harfe und Ensemble**  
Mit Werken von Jaques Ibert, Marcel Tournier, Astor Piazzolla,  
Albert Roussel und Eugène Ysaÿe

21:00 **Krabat und der König 12+**  
Bockwindmühle **Die Legende geht weiter**  
Sonderveranstaltung Mystery-Musical von Olav Kröger und Manuel Kressin  
Nach Motiven sorbischer Volkssagen · **Uraufführung**  
In Zusammenarbeit mit dem Verein Altenburger Bauernhöfe e. V.

Ewa



## Boris, Babette und lauter Skelette

**Puppentheater nach dem Comic von Tanja Esch · Uraufführung**  
Inszenierung **Matthias Thieme** · Bühne, Kostüme, Puppen **Christine Zeides**  
Dramaturgie **Susanne Koschig**

Boris hat seiner Nachbarin versprochen, sich um ihr Haustier Babette zu kümmern, während sie im Ausland ist. Leichter gesagt als getan! Denn Boris muss Babette vor seinen Eltern verstecken und außerdem weiß er gar nicht, was das seltsame, sprechende gelbe Wesen überhaupt für ein Tier sein soll. Als Boris dann noch mitbekommt, dass Babette nur fröhlich sein kann, wenn es um sie herum gruselig ist, wird das ganze Familienleben ordentlich auf den Kopf gestellt.

## Gala Extravaganza

**Eine Nacht der Ballett-Brillanz**  
Thüringer Staatsballett · Eleven des Thüringer Staatsballetts  
In der *Gala Extravaganza* nehmen die künstlerischen Visionen unterschiedlichster Choreograf:innen das Publikum mit auf eine Reise in die Welt des Tanzes. Die international erfolgreichen Tanzgrößen erarbeiten dafür gemeinsam mit dem Thüringer Staatsballett einen einzigartigen Abend voll technischer Brillanz und emotionaler Tiefe, dynamischer Energie und zeitloser Eleganz. Ziel ist es, sich gegenseitig zu inspirieren, alle Facetten des Tanzes zu ergründen und dabei gemeinsam zu wachsen.

## Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui

**Schauspiel von Bertolt Brecht mit Bühnenmusik von Olav Kröger**  
Philharmonisches Orchester Altenburg Gera  
Opernchor des Theaters Altenburg Gera  
Inszenierung **Alexander Flache** · Musikalische Leitung **Olav Kröger**  
Choreinstudierung **Dr. Alexandros Diamantis** · Bühne, Kostüme **Petra Linsel**  
Dramaturgie **André Hinderlich**

Chicago in den 1930er Jahren: Der Gangsterboss Arturo Ui bietet den Unternehmern des Karfiol-Trusts an, ihren Gemüsehandel durch Gewaltandrohung gegenüber der Bevölkerung anzutreiben. Damit wollen die Besitzer zunächst nichts zu tun haben, verfolgen sie doch ihre ganz eigene Intrige: Man will den in die Jahre gekommenen Politiker Dogsborough korrumpieren. Als Arturo Ui davon erfährt, erpresst er den Trust, den Skandal zu entlarven.

## Baby-Konzert

**Wiegenlieder gemeinsam (wieder-)entdecken**  
Musiker des Philharmonischen Orchesters Altenburg Gera  
Moderation **Ruth Ohlmann**

Haben Sie noch ein ganz kuscheliges Gefühl wenn Sie beim Einschlafen an Ihre Eltern oder Großeltern denken? Vielleicht wurde Ihnen ja etwas vorgesungen und es wird Ihnen heute noch warm ums Herz, wenn Sie ein bestimmtes Wiegen- oder Schlaflied hören. Natürlich haben Sie danach auch die Gelegenheit mit anderen Konzertbesuchern in Austausch zu gehen.

## 327. Foyerkonzert / 9. Kammerkonzert

**Sphärenklänge aus Frankreich für Harfe und Ensemble**  
Harfe **Liane Pinquart** · Flöte **Andreas Knoop** · Violine **Wei-Chung Chen**  
Viola **Robert Hartung** · Violoncello **Viktoria Tater**

## Stadträume

Eine Produktion der TheaterFABRIK

Es spielen die FlohBühne, das TheaterLABOR und die StadtBühne.

Künstlerische Leitung **Nadja Grasselli**

An verschiedenen Orten der Geraer Innenstadt bringt die TheaterFABRIK *Stadträume* zum Erwachen: Wünsche, Ängste und Träume werden zu teils absurden, teils visionären Bildern einer einzigen Stadt: Gera. Startpunkt ist der Museumsplatz – von dort aus werden die Zuschauer:innen zu den verschiedensten Stationen begleitet, es geht zu einer Sitzung bei „Dr. McSorge“, zu einem Stammtischbesuch, vorbei an vielen Wolken im Stadtmuseum bis hin zum Zschochernplatz, wo im Anschluss die Premierenparty mit Blues-Soul-Funk-Rock-Konzert von BLUSOFA stattfindet.

Anmeldung zu den Aufführungen an der Theaterkasse erforderlich

## Classic Open Air

Ein Sommernachtstraum

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847): Violinkonzert e-Moll op. 64 MWV O 14

*Ein Sommernachtstraum* op. 61 MWV M 13

Violine **Michael Barenboim**

Philharmonisches Orchester Altenburg Gera · Dirigent **GMD Ruben Gazarian**

Lassen Sie sich pünktlich zur Sommersonnenwende – einer fantastischen Nacht, in der nach dem Volksglauben wahre Wunder geschehen können – auf dem Marktplatz Altenburg in diese magische Welt von *Ein Sommernachtstraum* entführen. Shakespeares' Komödie inspirierte nicht nur viele Generationen von Theaterschaffenden, sondern auch Komponist Felix Mendelssohn Bartholdy zu seinem berühmten Konzert. Stargeiger Michael Barenboim wird als Solist auftreten. Kammerschauspielerin Mechthild Scrobanita verabschiedet sich mit dem diesjährigen Classic Open Air aus ihrem Festengagement.

## Der Teufelsplan von Planet Pluto

(Devil Boys From Beyond)

Komödie von **Buddy Thomas** · Deutschsprachige Erstaufführung

Deutsch von Peter Torberg

Inszenierung **Gianna Formicone** · Bühne **Elena Köhler** · Kostüme **Adriana Mortelliti**

Dramaturgie **André Hinderlich**

In Lizard Lick entführt ein unbekanntes Flugobjekt Harry Wexler. Diese Nachricht bedeutet für die nach Sensationen gierenden Reporterinnen Matilda van Buren und Lucinda Marsh eine Ruhm versprechende Story. Als beide in Lizard Lick ankommen, überrascht die ältere Florence Wexler durch knappe Outfits und mit einem aus dem All zurückgekehrten Ehemann, der nun so ganz anders aussieht. Kann der Kampf gegen die Außerirdischen von Erfolg gekrönt sein, wenn man mit allzu menschlichen Konkurrenzkämpfen beschäftigt ist?

## Mytopische Silent Party

Die große Wohltäterin erteilt den Tanzbefehl!

Unter der Kuppel steigen die Temperaturen und deswegen muss die ganze zusätzliche Energie abgebaut werden – indem die Bevölkerung mal richtig abhottet. Per Kopfhörer kann man bei dieser besonderen Open Air Party selbst entscheiden, zu welchen Beats von drei verschiedenen DJs man tanzen möchte. Eröffnet wird das Event anlässlich der Fête de la Musique von der großen Wohltäterin und ihrem treuen Gefolge.

## Biedermann und die Brandstifter

Ein Nachspiel hat immer ein Vorspiel

Fassung für den Theaterjugendklub MASKENfabrik am

Theater Altenburg Gera nach dem Text von Max Frisch

Inszenierung **Valentino Fortuzzi** und **Alexandra Emig**

Dramaturgische Beratung **André Hinderlich**

Die Zeitungen schreiben über nichts anderes mehr; Brandstifter treiben in der Stadt ihr Unwesen, heißt es. Gottlieb Biedermann empört sich, diskutiert, fordert Konsequenzen. Der Chor warnt unermüdlich vor der wachsenden Gefahr – doch wer hört schon auf Mahner, wenn die eigene Villa noch unversehrt ist?

Verdächtig sind sie schon, diese zwei Hausierer, die sich auf seinem Dachboden eingenistet haben. Doch sie grinsen freundlich, erzählen gute Geschichten – und solange die Stimmung passt, bleibt man doch lieber ein guter Gastgeber.

## Krabat und der König

Die Legende geht weiter

Mystery-Musical von **Olav Kröger** und **Manuel Kressin**

Nach Motiven sorbischer Volkssagen · **Uraufführung**

Musikalische Leitung **Olav Kröger** · Inszenierung **Manuel Kressin**

Bühne, Kostüme **Gesine Mahr** · Choreinstudierung **Dr. Alexandros Diamantis**

Dramaturgie **André Hinderlich**

Drei Jahre ist es her, dass Krabat durch ein Geschäft mit dem düsteren Gevatter Herr über die magische Mühle von Schwarzkollm geworden ist. Die Zauberkraft, die ihm als Mühlenmeister zur Verfügung steht, nutzt er seitdem, um den Menschen in seiner Umgebung zu Glück und Wohlstand zu verhelfen. Dass an der Mühle wundersame Dinge geschehen, ist auch dem König zu Ohren gekommen, und so macht er sich auf den Weg in den Koselbruch.

**THEATER GERA** · Theaterplatz 1 · 07548 Gera

**Theaterkasse** · Bühne am Park · T 0365 8279105 · F 0365 8279123

kasse@theater-altenburg-gera.de · abo-gera@theater-altenburg-gera.de

**Öffnungszeiten** Di/ Mi/ Fr 10:00-17:00 Uhr · Do 10:00-19:00 Uhr

**THEATER ALTENBURG** · Theaterzelt Teichpromenade 36 (Zufahrt über Zwickauer Str.) 04600 Altenburg

**Theaterkasse** in der Tourismusuniformation Altenburger Land T 03447 585160 · F 03447 585141

kasse@theater-altenburg-gera.de · abo-altenburg@theater-altenburg-gera.de

**Öffnungszeiten** Di 10:00-18:00 Uhr · Mi/ Do/ Fr 10:00-17:00 Uhr

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. (Theaterzelt Altenburg T 03447 585161, Großes Haus Gera T 0365 8279268)

Der Kartenkauf ist jederzeit auch online unter [www.theater-altenburg-gera.de](http://www.theater-altenburg-gera.de) möglich.



**IMPRESSUM Herausgeber** Theater Altenburg Gera gGmbH · Theaterplatz 1 · 07548 Gera · T 0365 82790 · **Generalintendant und Künstlerischer Geschäftsführer** Kay Kuntze · **Kaufmännischer Geschäftsführer** Volker Arnold

**Redaktion** Dramaturgie und Marketing **Fotos** Ronny Ristok **Gestaltung** Funke Medien Thüringen GmbH, Steffen Schönfeld **Druck** Druckhaus Gera **Redaktionsschluss** 24. März 2025 · **Änderungen vorbehalten!**

Mit freundlicher Unterstützung:

